

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



https://vk.com/fizkult_ura

1. Подвижная игра «НАЙДИ СЕБЕ ПАРУ»

Задачи: развивать наблюдательность, умение действовать по сигналу, быстро строиться в пары.

Для игры нужны ленточки нескольких цветов.

Каждый играющий получает по одной ленточке. На первую часть музыкальной игры (спокойную) дети расходятся по залу.

На вторую (веселую) часть музыкальной игры дети, имеющие ленты одного цвета, встают парами и кружатся.

Игра повторяется 2 – 3 раза.

2. Подвижная игра «ЗАЙЦЫ И ЛИСА»

Задачи: развивать у детей умение ориентироваться в пространстве, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.

Описание: Дети-зайки по несколько человек занимают места в обручах-домиках на одной стороне зала или площадки.

Один ребёнок, находящийся на противоположной стороне, на ковре изображает лису (первый раз в этой роли выступает педагог).

*На полянке у пенька,
Зайцы пляшут трепака,
Пляшут, веселятся,
Топать не боятся.
Рады ясному деньку,
Рады старому пеньку,
Что ж им не резвиться
Если нет Лисицы!*



Дети под песенку зайца выходят на середину зала или площадки – прыгают, изображая веселых зайчишек.

Под песенку лисы, ловишка подкрадывается к детям, имитируя повадки рыжехвостой плутовки. «Зайчата» в это время могут прятаться за елочками, кустиками.

По сигналу воспитателя: «Лиса! Разбегайтесь кто куда!», дети разбегаются по всей площадке. Лиса гонится за ними и старается поймать кого-нибудь, увести к себе.

Задача детей-зайчиков быстро вернуться каждый в свой домик.

Указания к проведению: Необходимо предварительно показать детям, как прыгают зайки, проделать эти движения вместе с детьми, затем можно ввести в игру роль лисы. Лиса должна двигаться не слишком быстро, чтобы дать возможность всем детям найти свое место.

3. Подвижная игра «ОГУРЕЧИК - ЧЕЛОВЕЧИК»

Задачи: учить детей двигаться в соответствии с текстом; учить бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.

На одной стороне зала – ловишка. На другой стороне – дети. Они приближаются к ловишке прыжками на двух ногах.

*Огуречик, огуречик,
Не ходи на тот конечик.
Там мышка живет,
Тебе хвостик отгрызет.*

Дети убегают за условленную черту,
а ловишка их догоняет.



4. Подвижная игра «СМЕЛО ПО ЛЕСУ ИДЕМ»

Задачи: учить детей бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать в условленное место; действовать по сигналу.

Дети располагаются на одной стороне площадки, на другой находится ловишка- Волк.

На первую часть песенки дети идут вперед – показывая, как гуляют по лесу. Как только начинает звучать мелодия волка, ловишка догоняет детей и старается их поймать (коснуться). Пойманного ребенка отводит к себе в «логово».

Игра возобновляется. Игра проводится 2-3 раза с разными ловишками.

5. Подвижная игра «ГУСИ И ВОЛК»

Задачи: учить детей подлезать под шнур не задевая его, группироваться; развивать ловкость, умение увертываться от ловящего и бегать врассыпную.

С одной стороны зала натягивается шнур на стойки (высота от пола 50 см) - это дом гусей.

На некотором расстоянии от дома находится ребенок в шапочке Волка.

Дети проползают под шнуром, встают и бегают врассыпную.

По сигналу: «Волк проснулся!», задача детей-гусей вернуться в дом (проползти под шнуром).

Игра проводится несколько раз с новым ловцом.

6. Подвижная игра «КОРОБКА С ПОДАРКОМ»

Задачи: приучать детей ходить мягко на носочках,

Дети перестраиваются друг за другом в одну колонну. Идут по залу, как бы подкрадываясь незаметно к коробке с подарком.

За коробкой сидит ребенок - ловишка в роли Кота.

На музыкальный проигрыш "Кот" резко выпрыгивает из-за коробки, как бы пугая детей, своим неожиданным появлением и начинает их догонять.

7. Подвижная игра «ВЕСЕЛЫЙ ТРАМВАЙЧИК»

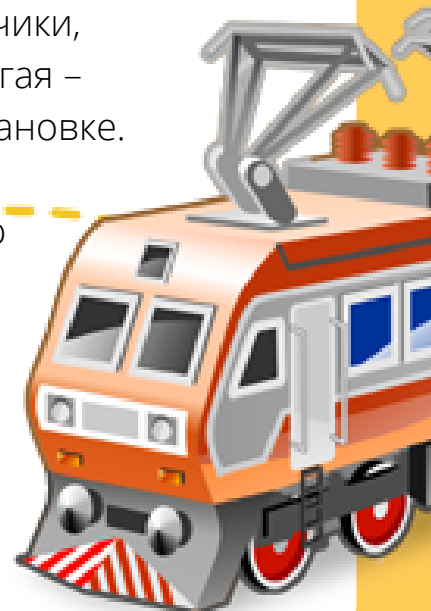
Задачи: приучать детей двигаться вдвоем, соразмерять движения друг с другом, менять направление движений, быть внимательным к партнерам по игре.

*Мы веселые трамвайчики,
Мы не прыгаем, как зайчики,
Мы по рельсам ездим дружно.
Эй, садитесь, кому нужно!*

Дети делятся на две группы: одна – трамвайчики, водитель трамвая держит в руках обруч. Другая – пассажиры, они занимают свои места на остановке.

Каждый трамвайчик может перевести только одного пассажира, который занимает место в обруче.

Конечная остановка на противоположной стороне зала.



8. Подвижная игра «ЗАЙЧИКИ И АВТОМОБИЛИ»

Задачи: учить детей бегать и прыгать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.

Девочки в игре изображают «зайчиков». Мальчики берут в руки обручи-рули и становятся «автомобилями».

Девочки располагаются свободно по всему залу. Мальчики встают в обручи – «гаражи».

На первую часть мелодии – девочки скачут врассыпную, как «зайчики» по полянке.

Как только прозвучит губок и заиграет песенка про машину, мальчики «выезжают из гаражей». Берут в руки обруч и крутят его, как руль.

Задача девочек в этот момент быстро занять «островок безопасности» выложенные из шнуров в центре зала.

По команде «Машинки, в гараж!», мальчики кладут обруч на пол и становятся в него.

Игра повторяется 2 раза.

9. Подвижная игра «МЫШКИ И СОВА»

Задачи: приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.

Дети распределяются на несколько подгрупп, для каждой обруч. Дети изображают лесных мышат, у каждой группы свой домик.

Пока «день» мышата бегают по лесу, с наступлением ночи, вылетает Сова и всем нужно быстро укрыться в домиках.

10. Подвижная игра «ЛИСА И КУРЫ»

Задачи: учить детей мягко прыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место; приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.

Используются гимнастические скамейки. На одной стороне зала находится «курятник» (гимнастические скамейки).

В «курятнике» на «насесте сидят куры». На противоположной стороне зала «нора лисы». Все свободное место – это двор. Один из играющих назначается лисой, остальные дети – куры.

По сигналу педагога «куры» прыгают с насеста, бегают по двору, хлопают крыльями, клюют зерна. По сигналу: «Лиса!» - "куры" убегают, "лиса" старается их поймать.

11. Подвижная игра «ДУДОЧКА И МЕДВЕДЬ»

Задачи: тренировать умение детей действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве (быстро находить свой домик-обруч), воспитывает дружелюбное отношение друг к другу.

*Как-то детки в лес пошли
Волшебну дудочку нашли
Если кто на ней сыграет,
Все в лесу вдруг оживает!*

Дети прыгают и веселятся по всех площадке.

*Только дудка замолкает
Все в лесу вновь замирает.
И тогда идет медведь
«Кто в лесу тут стал шуметь?»*

Дети прячутся в домики. Появляется «медведь», он ходит и "следит за порядком".

https://vk.com/fizkult__ura

*Снова в лес идет медведь
Дудка начинает петь
Славно дудочка играет
Все в лесу вдруг оживает.....Вот такая волшебная дудочка!*

«Медведь» уходит к себе в «берлогу» и дети выбегают из домиков.

12. Подвижная игра «КОЗЛЯТА И ВОЛК»

Задачи: развивать ловкость, умение увертываться от ловящего и бегать врассыпную.

*Вышли утром на полянку
Малыши – козлята,
Погулять да поскакать,
Вместе дружно танцевать!*

*Только рядом
Серый волк –
Сердитый и зубастый
Слышит он, как пляшут
Малыши – козлята.*

*Осмотрелся серый волк,
Да козлят не встретил.
Каждый куст он обошел,
Снова в лес глухой ушел.*

Из числа играющих выбирается ловишка - «волк», остальные дети изображают козлят. Дети прыгают по всей площадке.

В момент появления «волка» прячутся в отведенное заранее место – домик.

13. Подвижная игра «ПОДАРКИ ОТ ЕЖИКА»

Задачи: обогащать двигательный опыт детей, учить двигаться в хороводе, держать круг; создать атмосферу радости, сближающую детей.

Дети перестраиваются в круг и берутся за руки. Пока звучит песенка идут хороводом по кругу сначала вправо, затем влево.

На проигрыш педагог подбрасывает мячи из корзины. Дети быстро собирают раскатившиеся мячики обратно в корзинку.

14. Подвижная игра «ВОРОБЬИ И СОВА»

Задачи: тренировать умение детей действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве (быстро находить свой домик-обруч).

Педагог:

*Задремала сова на минутку,
Воробьишки расшалились не на шутку.
Буду строго я теперь следить за вами,
Чтоб послушными росли вы воробьями.*

Дети – воробушки занимают в начале игры каждый себе гнездо (обруч). Когда звучит веселая песенка воробьев - летают по полянке.

Как только в песенке говорится про сову, задача детей быстро спрятаться в гнезда – забежать в обруч и присев на корточки, стараться не шевелиться.

Ребенок – сова, «облетает» гнезда воробьев, внимательно следя за тем, чтобы все сидели тихо, никто не шелохнулся.

https://vk.com/fizkult__ura

15. Подвижная игра «ЗАЙЧИШКИ И ЛИСА»

Задачи: развивать ловкость, умение увертываться от ловящего и бегать врассыпную.

Для игры выбирают ребенка-ловишку, он изображает Лисичку.

Дети распределяются парами и встают в обручи – домики. Как только заиграет песенка, дети – зайчики, расходятся гулять по лужайке, скачут и пританцовывают.

Музыка сменяется и выбегает лиса, всем зайчатам нужно быстро вернуться в свои домики.

16. Подвижная игра «ВОЛК И ПОРОСЯТА»

Задачи: тренировать умение детей действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве (быстро находить свой домик-обруч), воспитывает дружелюбное отношение друг к другу.

Дети (по трое) стоят в обручах - домики поросят.

Условие: когда поросят трое и они находятся в домике, волк тронуть их не может. Звучит веселая музыка, и все поросята бегут на полянку: "Мы маленькие поросятки, по лесу гуляем».

Педагог объявляет об опасности: "Вдруг выходит волк, он зубами - щелк!".

Все поросята должны занять свои домики.



17. Подвижная игра «КОЗА РОГАТАЯ»

Задачи: развивать ловкость, умение увертываться от ловящего и бегать врассыпную; учить двигаться в хороводе, держать круг.

Дети встают в хоровод. Считалочкой выбирают догонялку. Он выступает в роли «Козы-рогатой», встает в середину круга.

Дети идут хороводом, взявшись за руки. После слов: «Нас скорее догони!» - разбегаются. «Коза» старается догнать ребят и осаливает их, дотрагиваясь ладошкой.

18. Подвижная игра «ВЕСЕННИЕ ПРЯТКИ»

Задачи: развивать ловкость, умение увертываться от ловящего и бегать врассыпную; учить двигаться в хороводе, держать круг.

Педагог:

Ребята, сначала пробираемся незаметно через веревочку и превращаемся в солнечных зайчиков. Прыгаем по полянке. А как только прозвучит сигнал: «Пора домой!» - все зайчики возвращаются, обегая стойку с лентой вокруг.

Потом превращаемся в кошечек, а также в птичек.

Дети располагаются за веревкой (шнуром), натянутой на высоте 50 см от пола - они «солнечные зайчики», во втором случае «кошечки», в третий раз - «птички».

По музыкальному сигналу все дети выходят на прогулку (подлезают под шнур, не касаясь руками пола), скачут (прыжки на двух ногах).

На сигнал: «Пора домой возвращаться!» - все «солнечные зайчики» убегают обратно, но не подлезают под шнур, а забегают за стойку.

19. Подвижная игра «КОТЯТА И ЩЕНЯТА»

Задачи: учить детей подлезать под шнур не задевая его, группироваться; приучать их быстро действовать по сигналу.

Дети делятся на две подгруппы, одна изображает «котят», другая «щенят». Дети расходятся на противоположные стороны зала (игровой площадки).

Воспитатель ставит ограждение – заборчик с каждой из сторон (натянутая веревка, дуги для подлезания).

Первыми выходят погулять «котята», подлезая под «заборчик». Как только мелодия меняется, выбегают «щенята», а первая подгруппа детей прячется - убегает обратно, подлезая под шнуром.

20. Подвижная игра «ПЕТУШКИ И ЛИСИЧКА»

Задачи: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место; приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей.

Дети размещаются на гимнастической скамейке – жердочке, они изображают Петушков. Воспитатель в роли хозяйки двора, подзывает к себе детей.

В стороне находится ребенок-ловишка, он изображает Лису. Дети спрыгивают с жердочки (скамейки) и гуляют по залу, кружатся и «клюют зернышки».

Ах, какие петушки!

Золотые гребешки!

Все ко мне скорей, бегом!

Накормлю я вас пшеном.

Ой, беда, беда, беда!

Бежит хитрая Лиса!

Дети возвращаются в курятник, а «Лиса» старается поймать «Петушка».



21. Игра «КАПЕЛЬКИ - ПРУЖИНКИ»

Задачи: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, в прыжках с места, распознавании цветов.

Играющие стоят вдоль стены.

Воспитатель дает каждому по одной ленте или платочку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По музыкальному сигналу дети, имеющие ленты (платочки) одинакового цвета, находят себе пару. Каждая пара подходит к узкой дорожке и перепрыгивают через нее, взявшись за руки – перепрыгни через ручеек.

22. Подвижная игра «ПТИЧКИ И КОТ»

Задачи: развивать ловкость, умение увертываться от ловящего и бегать врассыпную.

Дети-птички бегут по кругу, машут руками. В стороне находится ребенок «Кот», он по сигналу выбегает из домика и ловит «птичек».

*Птички весело летают,
Плавно крыльями поднимают,
И на веточках сидят,
Во все стороны глядят.*

Садятся на корточки, делают повороты головой влево - вправо.

*Увидали вдруг кота,
Полетели кто куда!
Хитрый Васька птичек ждет,
Прячьтесь птички, кот идет!*

23. Подвижная игра «ЦАПЛЯ И ЛЯГУШАТА»

Задачи: развивать у детей умение выполнять выразительно движения под музыку. Упражнять в прыжка на месте.

Это музыкальная игра-танец, дети изображают своими движениями сначала цаплю, затем лягушат. Движения согласно музыки сменяют друг друга.

*Вышла цапля по болоту походить,
Да зеленых лягушатов наловить.
Слышит цапля как они поют,
Да не видит цапля, где они живут.*

*"Ой, не буду больше лягушек искать,
Буду на болоте весело плясать!"*

Дети поднимают высоко поочередно правую (левую) ногу, показывая, как цапля ходит по болоту; делают взмахи руками, как цапля крылышками.

Лягушата увидали, вместе с цаплей прыгать стали!

Дети меняют движения, изображают веселых лягушат - раскрывают руки-лапки в стороны и прыгают.

24. Подвижная игра «МЫШКИ И КОШКА»

Задачи: учить детей подлезать под шнур не задевая его, группироваться; приучать их быстро действовать по сигналу; развивать ловкость, умение увертываться от ловящего и бегать врассыпную.

Воспитатель ставит ограждение – заборчик с одной из сторон игровой площадки (натянутая веревка, дуги для подлезания).

За ограждение заходят дети, они изображают мышат в норке.
С противоположной стороны находится ловишка - Кот.

Дети подлезают под ограждение группируясь и выходят на игровую площадку - мышки гуляют.

*Маленькую мышку Крошкой зовут.
Маленькая мышка прячется вот тут.
Мышка выбегает из норки погулять,
Начинает шумно прыгать, хохотать.*

*Но как только кошка "Мяу" скажет вдруг,
Мышка замирает, тихо все вокруг.
Представьте, наша крошка
Бойтся Машки - кошки!*

С последними словами выбегает ловишка и начинает догонять детей. Задача играющих успеть спрятаться в "домике-норке", забежать обратно за оградку.

25. Подвижная игра «ВОРОНЯТА»

Задачи: тренировать умение детей действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве .

Дети изображают воронят. «Воронята» присаживаются на корточки и «спят».

*Воронята крепко спят,
Все по гнездышкам сидят,
А проснутся на заре,
Будут каркать во дворе.*

На последнем слове стихотворения дети просыпаются и произносят: «Кар-кар-кар!», затем они начинают «летать» и махать «крыльями».

*Полетели, полетели...!
Вышла тетья на дорожку,
Воронятам сыплет крошки.
Воронята прилетали,
Всё до крошки поклевали:
«Тук-тук-тук, тук-тук-тук»,
—Клювами стучали.*

Дети – «воронята»- присаживаются на корточки и стучат пальчиками об пол, произнося: «Тук-тук-тук».

Взрослый берет игрушку-собачку.

*Тузик по двору гулял,
Вороняток испугал: «Ав-ав, ав-ав!»*

Собачка «догоняет» «воронят», а «воронята» «улетают» в свои «гнездышки» - присаживаются на корточки.

